

Au cimetière

2

Jean Richepin

Gabriel Fauré

dolce e sereno

CHANT. **Andante.** (.) ♩ = 66

Heu - reux qui meurt i - ci, Ain - si que les oi - seaux des

PIANO. *pp*

6

champs! Son corps, près des a -- mis Est mis dans l'herbe et dans les chants. Il dort d'un bon som-

*) La même en mi ♯ pour Ténor.

12

-meil ver-rmeil, Sous le ciel ra-di - eux. Tous ceux qu'il a con-nus, ve-nus; Lui font de longs a -

dieux. A sa croix les pa-rents, pleu-rants, Res-tenta - ge-nouil-lés; Etses os, sous les

mf

simili

mf

fleurs, de pleurs Sont dou-ce-ment mouil - lés. — Cha - cun, sur le bois noir, Peut voir s'il

p

p

é-tait jeune ou non. Et peut, a-vec de vrais re-grets, L'ap-pe - ler par son nom.

pp

pp

cresc. molto

35

*declamando***f**

Com - bien plus mal - chan - ceux sont ceux qui meu - rent à la

Red. * *Red.* * *Red.* *

40

mé, Et sous le flot pro - fond S'en vont loin du pa - ys ai -

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

44

sempre

-mé! Ah! pau - vres! qui pour seuls lin - ceuls — Ont les go - è - mons verts,

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Où l'on roule in-con-nu, tout nu, Et les yeux grands ouverts!

ff

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

54

dolce

Heu-reux qui meurt ici, Ain-si que

dimin. *pp*

Red. * *Red.* *

60

seppre

les oi-seaux des champs! Son corps, près des a-mis, Est mis dans l'herbe et dans les chants. Il

66

dort d'un bon som - meil ver-meil, Sous le ciel ra - di - eux. — Tous ceux qu'il a con - nus, ve-nus,

m
sempre

72

— Lui font de longs a - dieux. —

poco rit. *a tempo*

poco rit. *a tempo*