

# Aufenthalt

5

Ludwig Rellstab

Franz Schubert

**Nicht zu geschwind, doch kräftig**

Voice

Piano

6

Rau - schen - der Strom, brau - sen - der Wald,

11

star - ren - der Fels mein Auf - ent - halt, rau - schen - der

Strom, brau - sen - der Wald, star - ren - der Fels mein Auf - ent -

-halt. Wie sich die

Wel - le an Wel - le reiht, flie - ssen die Trä - nen mir e - wig er -

34

-neut, flie - ssen die Trä - nen

40

mir e - wig, e - wig er - neut, flie - ssendie Trä - nen mir

46

e - wig er - neut.

Hoch in den

*dim.*

*ben marcato*

Kro - nen wo - gend sich's regt, so un - auf - hör - lich mein

>

>

Her - ze schlägt, hoch in den Kro - nen wo - gend sich's regt, so

*mf*

>

>

68

un - auf - hör - lich mein Her - ze schlägt, so un - auf - hör - lich mein

74

Her - ze schlägt.

79

Und wie des Fel - sen ur - al - tes

Erz, e - wig der - sel - be blei - bet mein Schmerz, e -

- wig der - sel - be blei - bet,

blei - bet mein Schmerz, e - wig der - sel - be blei - bet mein Schmerz.

109

Rau - schen - der Strom, brau - sen - der

*dim.*

*p*

114

Wald, star - ren - der Fels mein Auf - ent - halt,

119

rau - schen - der Strom, brau - sen - der Wald, star - ren - der

*cresc.*

124

*fff*

Fels, rau - schen - der Strom,

*fff*

*dim.*

130

brau - - sen-der Wald mein Auf - ent - halt.

*p* *pp*

136

*p* *pp*