

Charme-du-jour

(Holmès)

Holmès, Augusta

Andante (bien rythmé) (♩ = 50)

Chant Voice

Piano

p

Talèvre est u-nebois-son

p *sf* *sf* *sf* *p* *sf*

Red. * Red.* Red. * Red.* Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

5

p *sf* *sf* *p* *sf* *p* *sf*

frai-che Qui brû-lemon cœur Qui brû-lemon cœur! L'a-né-mo - ne rose et la

cédez un peu

suivez

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

a tempo

9

pê - che Se mê-lentsurta jou - e, Surtajoue en fleur!— Se mê-lentsurta

f *p*

p *f* *p*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

12

jou - e, Surtajoue en fleur!—

f *sf*

f *sf*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

15

Ton regard, sous ta__che-ve - lu - re, E - clair dans la nuit!— E - clair dans la

p *mf* *p*

p *sf* *mf* *p*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

18 **a tempo** *à volonté* **f**

nuit! — Ra - ya - mon cœur d'u-nefé - lu - re D'où ma for -

sf *p* *sf* *dim.* *f* *suivez*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

22 **a tempo** *p*

- ce verstoi — s'en - fuit! — Fleurdegre-nadeet ro - se

p *sf* *sf* *p* *sf*

(*Red.*) * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

26

molto rall. -----

f *a tempo p*

blan-che, O «Char - me du Jour!» O «Char-medu Jour!»

f *p* *sf*

molto rall. -----

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

30

p *p*

Lesba-lan - ce - ments de ta han - che Scan-dent mes po - ê - mes, mes po-ê-mes d'a-

p *sf* *p* *p*

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

33

p

-mour! Scan-dent mes po - ê - mes, mes po - ê - mes d'a-mour!

p

crescendo

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

36

(avec un accent farouche)

p *f* *mf*

Et si, dans la soif é-ter - nel - le, Par - mi_ les mau-

mf *p* *f*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

39

p , crescendo

- dits, Par - mi_ les mau - dits, Un Djinn m'ap - por - tait soussonai - le De la

p , crescendo

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

mf *p* *f*

nei - ge du Pa-ra - dis, Jecrie-rai: Va-t'en! Car j'im-

mf *pp* *cresc.* *f* *allarg.*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

una corda

46 *ff* *cédez* *f* *a tempo* *ff* *poco rall.* *mf*

-plo - re Al-lah le Clé - ment! «La re - voir! La re-voir en - co - re, Etsouf-

suivez *ff* *sf* *ff* *mf* *sf* *poco rall.*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

50 *a tempo* *p* *cédez* *a tempo rall.* *sf* *a tempo* *f più* *cédez* *a tempo* *crescendo*

-frir é-ter-nel-le - ment! Et souf-frir é-ter-nel-le - ment! Lare-voir en-

a tempo *p* *cédez* *a tempo* *sf* *a tempo* *f più* *a tempo* *crescendo*

rall. *rall.* *crescendo*

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

54 *f* *allarg.* *ff*

- co - re! Lare-voir en - co - re, Et souf-frir é - ter-nel - le - ment!>_____

a tempo

f *ff*

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

58 *a tempo* *ff* *molto rall.* *p*

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **