

Der Serjungfern Gesang

Heinrich Heine

3
Johanna Kinkel (originally published under the name Johanna Mathieux)

Moderato

Soprano

Alto

Piano

pp

Red. ✿

4

Sop.
Der Mond ist auf - ge - gan - gen und ü - ber - strahlt die

Alto
Der Mond ist auf - ge - gan - gen und ü - ber - strahlt die

8

Sop.
Well'n. Ich hal - te mein Lieb - chen um fan - gen, und

Alto
Well'n. Ich hal - te mein Lieb - chen um fan - gen, und

8

OpenScore (CC0)

vivace-music.org

11

Sop. un - sre Her - zen schwell'n, und un - sre Her - zen

Alto un - sre Her - zen schwell'n, und un - sre Her - zen

Detailed description: This system contains measures 11, 12, and 13. The Soprano and Alto parts have identical lyrics: "un - sre Her - zen schwell'n, und un - sre Her - zen". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand.

14

Sop. schwell'n.

Alto schwell'n. Im Arm des hol - den Kin - des

Detailed description: This system contains measures 14, 15, and 16. The Soprano part has the lyric "schwell'n." in measure 14 and is silent in measures 15 and 16. The Alto part has the lyrics "schwell'n. Im Arm des hol - den Kin - des" across measures 14, 15, and 16. The piano accompaniment includes a piano (*p*) dynamic marking in measure 15.

17

Sop.

Alto ruh' ich al-lein am Strand; was

Detailed description: This system contains measures 17, 18, and 19. The Soprano part is silent in measures 17 and 18, then has a rest in measure 19. The Alto part has the lyrics "ruh' ich al-lein am Strand; was" across measures 17, 18, and 19. The piano accompaniment features a piano (*pp*) dynamic marking in measure 18 and a time signature change to 12/8 in measure 18.

19

Sop.

Alto

horchst du beim Rau - schen des Win - - des? was

crescendo

20

Sop.

Alto

zuckt dei - ne wei - sse Hand? Was

21

Sop.

Alto

horchst du beim Rau-schen des Win - des, was zuckt dei-ne wei - sse Hand?

23

Sop.

Alto

poco più lento.

rall.

25

Sop.

Alto

pp

pp

26

Sop.

Alto

Soprano
Tempo I.

Das

27

Sop. ist kein Rau-schen des Win - des, das ist kein Rau-schen des Win - des,

Alto

mf

29

Sop. das ist der

Alto

30

Sop. See - - jung - fern Ge - sang, das ist der

Alto

31

Sop. See - jung-fern Ge - sang, und mei - ne Schwe - stern

Alto

33

Sop. sind es, die einst das Meer ver - schlang.

Alto

37 **Tempo I.**

Sop. Der

Alto Der

pp

Red. *

41

Sop. Mond ist auf - ge - gan - gen und ü - ber-strahlt die Well'n. Ich

Alto Mond ist auf - ge - gan - gen und ü - ber-strahlt die Well'n. Ich

8

45

Sop. hal - te mein Lieb - chen um fan - gen, und un - sre Her - zen

Alto hal - te mein Lieb - chen um fan - gen, und un - sre Her - zen

8

48

Sop. schwell'n, und un - sre Her - zen schwell'n; ich *mf*

Alto schwell'n, und un - sre Her - zen schwell'n; ich

mf

6 6

51

Sop. *f*
hal - te mein Lieb - chen um - fan - gen, und un - sre Her - zen

Alto *f*
hal - te mein Lieb - chen um - fan - gen, und un - sre Her - zen

6 6 *f* 3 3 3 3

54

Sop. *p*
schwell'n, ich hal - te mein Lieb - chen um - fan - gen, und

Alto *p*
schwell'n, ich hal - te mein Lieb - chen um - fan - gen, und

6 6 *p* 6 6 3 3

57

Sop. *f*
un - sre Her - zen schwell'n, und un - sre

Alto *f*
un - sre Her - zen schwell'n, und un - sre

3 3 3 3 *f* 3 3 3 3

60 *rall.*

Sop. Her - zen schwell'n.

Alto Her - zen schwell'n.

rall.

p

63

Sop.

Alto