

Die Lorelei

Heinrich Heine

4
Johanna Kinkel (originally published under the name J. Mathieux)

Gesang
Voice

Pianoforte

Andante

dextra sempre marcato

p

6

11

rall.

Ich weiss nicht was soll es be - deu - ten, dass
Die schön - ste Jung - frau sit - zet dort
Den Schif - fer im klei - nen Schif - fe er -

(*Red.*) * *Red.* * *Red.* * *Red.*

OpenScore (CC0)

vivace-music.org

ich so trau - rig bin, ein Mär - chen aus al - ten
o - ben wun - der - bar; ihr gold - nes Ge - schmei - de
- greift es mit wil - dem Weh, er schaut nicht die Fel - sen -

Red. * Red. * Red.

Zei - ten das kommt mir nicht aus dem Sinn. Die Luft ist
blit - zet, sie kämmt ihr gold - nes Haar; sie kämmt es mit
- rif - fe, er schaut nur hin - auf in die Höh'. Ich glau - be, am

(Red.) * Red. * Red. * Red.

kühl und es dun - kelt, und ru - hig fließt der Rhein, der Gip - fel des
gol - de-nem Kam - me, und singt ein Lied da - bei, das hat ei - ne
En - de ver - schlin - gen die Wel - len Schif - fer und Kahn, und das hat mit

(Red.) * Red. * Red.

32

Ber - ges fun - kelt im A - bend son - nen - schein.
 wun - der - sa - me, ge - walt' - ge Me - lo - dei.
 ih - rem Sin - gen die Lo - re - lei ge - tan.

(Red.) *rall.* *dim.* *p*

37

(Red.) *(Red.)* *

43

(Red.) * *(Red.)*

48

(Red.) *