

Die Stille

4

Joseph von Eichendorff

Robert Schumann

Nicht schnell, immer sehr leise

Es weiss undrath esdoch Kei - ner, wie mir so wohl ist,so wohl! Ach,

The first system of the musical score for 'Die Stille' consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 6/8 time, with a tempo/mood instruction of 'Nicht schnell, immer sehr leise'. The lyrics are 'Es weiss undrath esdoch Kei - ner, wie mir so wohl ist,so wohl! Ach,'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. A piano dynamic marking 'p' is present in the first measure of the piano part.

5
wusst' esnur Ei - ner, nur Ei - ner, keinMensches sonst wis - sen sollt! So

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'wusst' esnur Ei - ner, nur Ei - ner, keinMensches sonst wis - sen sollt! So'. The piano part includes a piano dynamic marking 'p' in the final measure.

9
still ist'snicht draussen im Schnee, sostumm und ver - schwie - gen sind die

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'still ist'snicht draussen im Schnee, sostumm und ver - schwie - gen sind die'. The piano part includes a piano dynamic marking 'p' in the second measure.

Etwas lebhafter

Ster - ne nicht in der Höh', als mei-ne Ge-dan-ken sind, Ich wünsch', ich wär' ein

Vög - lein und zö - ge ü - ber das Meer, wohl ü - ber das Meer und wei - ter, bis

Erstes Tempo

dass ich im Him - mel wär'. Es weiss und rät'h' es doch Kei - ner, wie mir so wohl ist, so

28

wohl, ach! wüsst' es nur Ei-ner, nur Ei - ner, kein Mensch sonst wis - sen sollt', kein

p

33

dim.

Mensch sonst wis - sen sollt'.

dim.

p

38