

Die Wiese

7

(Aus Herders Volksliedern)

Louise Reichardt

Etwas langsam

1. Ich ginge in stei - nen Früh - lings - tag, wo al - lesschön und lus - tig lag, kam an ein - sam

The first system of the musical score for 'Die Wiese' consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 6/8 time, starting with a treble clef. The piano accompaniment is in the same key and time, with a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: '1. Ich ginge in stei - nen Früh - lings - tag, wo al - lesschön und lus - tig lag, kam an ein - sam'.

7

Som - mer - haus, ein lie - besMäd - chen trat her - aus und weint, und ging und sang be - trübt:

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'Som - mer - haus, ein lie - besMäd - chen trat her - aus und weint, und ging und sang be - trübt:'.

12 *Langsamer*

Ach! Wer hat je wie ich ge - liebt?

The third system of the musical score is the final system on the page. It features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'Ach! Wer hat je wie ich ge - liebt?'. The system ends with a double bar line and repeat dots.