

# Du nah'st!

2

Johanna Kinkel

Johanna Kinkel (1846 edition originally published under the name J. Mathieux)

Gesang  
Voice

Pianoforte

1. Du  
2. Me -  
3. Der

4

nah'st! und wie Mor - gen - rö - te bebt's ü - ber die Wan - gen mein; du  
- lo - di - sche Seuf - zer tö - nen her - auf, ein vol - ler Chor; als  
stol - ze Mut ist ge - bro - chen, und Hoff - nung und Le - bens - lust; aus

8

gehst, und ein Trä - nen - ge - wöl - ke dun - kelt des Au - ges Schein. Ich  
dir ge - wei - he - te Lie - der haucht sie die Lip - pe her - vor. Im  
tief un - heil - bar - er Wun - de blu - tet das Herz in der Brust. Viel

den - ke an dich, da stei - gen die Flam - men hoch und licht em -  
 Her - zen da wohnt ei - ne Stim - me die dei - nen Na - men spricht; sie  
 Schmer - zen noch muss es er - dul - den bis Tod mit - lei - dig es bricht. Viel

-por aus Her - zens Tie - fen, A - ber du siehst es nicht.  
 ruft ihn so laut, so fle - hend, Ach, du vernimmst es nicht.  
 na - men - lo - se Schmer - zen, We - he, du fühlst es nicht.

\* Die Fermate gilt nur für die 1  
 te  
 Strophe / The fermata only applies to the 1st verse

Fine