

Ein Gebet

2

Wilhelm Schöpff (writing as "Wilfried von der Neun")

Luise Adolpha Le Beau

Singstimme
Voice

Lento

Pianoforte

mf

9

mf

p

Dich, Herr, er - kenn' ich im Ster - nen-dom, dich bet' ich an im rau - schen-den Strom; im

mf

p

17

f

Plau-dern säu-seln-der Bau-mes - wi-pfel, im Leuch ten fer - ner Ber-ges - gi - pfel; du bistes

f

Herr, der Al - lesschmückt, was un - ser ar - mes Herz ent-zückt; dein An - tltz ist's, zu

dem mich hebt das Ler - chen - lied, das auf - wärtsschwebt. Wenn dann mein Aug' in Trä - nen

steht, so nimmdas, Herr, für mein Ge - bet! Wenn dann mein Aug' in Trä - nen steht, so

53

Musical score for measures 53-62. The score is in G minor (three flats) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "nimmdas, Herr, für mein Ge - bet!".

53
nimmdas, Herr, für mein Ge - bet!

63

Musical score for measures 63-66. The score is in G minor (three flats) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "nimmdas, Herr, für mein Ge - bet!".

63