

Juchhe!

4

Robert Reinick

Johannes Brahms

Singstimme
Voice

Con moto

p

1. Wie ist doch die
ist doch die

Pianoforte

p

sempre

leggiero e staccato

5

Er - de so schön, so schön! Das wis - sen die
Er - de so schön, so schön! Das wis - sen die

pp
leggiero

10

Vö - ge - lein, das wis - sen die Vö - ge - lein;
Flüss und Seen, das wis - sen die Flüss und Seen;

15

p *cresc.*

sie he-ben ihr lei-cht Ge - fie-der, sie he-ben ihr leicht Ge - fie-der, und
 sie ma-len im kla - ren Spie-gel die Gär-ten und Städ-t und Hü-gel, sie

p *cresc.*

20

rit. *sempre*

sin-gen so fröh-li-che Lie-der und sin-gen, und sin-gen in den
 ma-len im kla - ren Spie-gel die Gär-ten und Hü-gel und die

f

*ten.**molto rit.**a tempo*

25

f

blau - en Him-mel hin - ein, in den Him-mel hin - ein, in den blau - en
 Wol-ken, die drü - ber gehn, die drü - ber gehn, und die Wol - ken, die

sempre
molto rit.
ten. *f*

30

Him - mel hin - ein.
drü - ber gehn!

34

2. Wie Sän - ger und
3. Und

dim. *p* *Allegro animato scato*

39

Ma - ler wis - sen es, undes wis - sens viel

mp *giero*

44

and - reLeut! undes wis - sens viel and - reLeut!

Und wers nicht malt, der singtes, und wers nicht singt, dem klingtes im

cresc.

54 *f* *sostenuto ma a tempo*

Her-zen vor lau-ter Freud, im Her-zen vor lau-ter

f *sostenuto ma*

59 *dim.* *p* *cresc.*

Freud, vor lau-ter Freud, dem klingtes im Her-zen vor lau-ter,

dim. *p* *cresc.*

