

Allegro ([quarter]=112)

Scarlatti, Domenico

Harpsichord

Harpsichord

p *[>]* *J*

p *[>]* *J*

5

Hpschd

Hpschd

J *p* *mf* *p*

J *p* *mf* *p*

10

Hpschd

Hpschd

mf *p* *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

15

Hpschd

Hpschd

p *mf* *p* *mf*

p *mf* *p* *mf*

19

Hpschd

Hpschd

mf *p* *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

24

Hpschd

Hpschd

mf p mf p mf

mf p mf p mf

28

Hpschd

Hpschd

f mf f mf

f mf p p

32

Hpschd

Hpschd

mf p

mf p

36

Hpschd

Hpschd

f p mf p f p mf

f mf

40

Hpschd

Hpschd

p f

f

44

Hpschd

Hpschd

$\text{♩} = 88$
 $\text{♩} = 96$
 $\text{♩} = 100$
 $\text{♩} = 104$
 $\text{♩} = 112$

mf

49

Hpschd

Hpschd

mf *p* *mf* *p* *mf* *p*

53

Hpschd

Hpschd

f *f* *p*

58

Hpschd

Hpschd

pp *l*

62

Hpschd

Hpschd

mf *p* *mf* *p* *mf*

66

Hpschd

Hpschd

f

f

70

Hpschd

Hpschd

p *mf* *p* *mf* *p*

p *mf* *p* *mf* *p*

74

Hpschd

Hpschd

mf *p*

mf

79

Hpschd

Hpschd

mf *p* *mf* *p* *mf*

mf *p* *mf* *p* *mf*

83

Hpschd

Hpschd

f *f*

f

$\text{♩} = 108$

87

Hpschd

Hpschd

$\text{♩} = 50$