

La Haine

4

Augusta Mary Anne Holmès

Augusta Mary Anne Holmès

(♩ = 88)

Chant
Voice

Piano

p

5

Que l'om - bre des nuits — te gla - ce le

9

ff *mf*

sang; — Que l'a-zur du jour — brû -

p

- le ta pau-piè - re! Que toute es - pé - ran - ce et

tou - te lu - miè - re A ton souf - fle meu re en se

flé - tris - sant. _____ *pp* Qu'un a - mer dé -

p *p*

24

più *ff*

- sir _____ sans trê - ve dé - vo - re, Vau - tour af - fa -

cresc.

28

f

- mé, _____ ton cœur _____ ettes sens! _____

f *ff* *dim.*

8

31

p

Que ton pain noir - ci te bri - se les dents! _____

p

34

f

Que l'en - nui t'ac -

37

f *p*

- ca - - ble Que l'en - nui t'ac - cable et te des - ho -

p cresc.-----

40

f *p* **Più allegro**

- no - - re! Qu'un voi - le d'hor -

cresc.-----

sfp

Red. ❀

44

pf *ff*

- reur — te ca - che le jour; — Que vou - lant pri - er — ta — bou - che blas -

cresc. *sf* *ff* *ff*

Red. * *Red.* * *Red.* *

49

1° tempo

f *pf*

- phê - - - me! — Meurs! — meurs

1° tempo

f *f* *f* *pf*

54

f *f*

é - cra - sé sous mona - na - thê - me, — Toi — — — — — qui m'as ra - vi — — — — — mon u -

ff *f* *f* *mf*

Red. * *Red.* *

- nique a - mour!

rall.

f a Tempo

p rall.

pp