

Le Sommeil

Henri de Régnier

Gabrielle Ferrari

Modéré *p*

Chant
Voice

Les draps frais ont sé-chés sur l'her-be pour ton corps.

Piano

mp *p*

5

Une o-deur de ro-sée et de vent s'y mê - le et s'y con-

mf

9 *f* *mf*

-fond en un par-fum vi - vant. Res-pi - re la prai-

appass. molto *dim.* *p*

12 *rit.* *a tempo*

-rie en eux é-parse en - core.

rit. *pp a tempo*

3

17 **Più mosso.**

La cham-bre jus-qu'au soir fut ble - le d'un jeu d'or a - é - rien, sub-til, dé-li-cat et mou-

espressivo

V

20 *mf*

-vant. Tu ver-ras du so-leil et des

p *cresc.* *rit.* *a tempo* *mf*

23

cédez
p *a tempo* *rit.*

fleurs en rê - vant; voi - ci le cré - pus - cu - le et la nuit

dim. *p* *a tempo* *rit.*

26

a tempo *rit.* **Tranquillo.**
pp

som - bre. Dors. Il fait noir. Resteain-

pp a tempo *rit.* *pp* *pressivo molto*

31

cresc.

- si, les yeux ou - verts; je sais que près de nous, tout bas, la grande ro - se s'est a - vec dou -

cresc.

36

-ceur et tout-à-coup é - pa-nou - i - e. Tu dors. Ton

p *dim.* *sempre*

41 *dim. sempre* -----

souf- fle é gal sou - pi-re en-tre tes dents, Et je

p *rit.*

44

sens pal-pi-ter la té-nè-bre é-blou - i - e. Et l'om-bre, tout en-tière, est

pp *p* *pp* *suivez*

47 *p* V
plei - ne de prin - temps. _____

ppp *rit.*