

Les moutons des anges

6

(Holmès)

Augusta Holmès

Andantino

Chant Voice

Piano

pp
Red. ✱

una corda

ppp

6

pp

Là-haut, là-bas, _____ vo-yez-vouser -

ppp

(* Les accords de la main droite doivent être pianissimo pendant toute la durée du morceau.
The chords in the right hand should be

10

-rer les nu-a - ges Dans les es-pa - ces bleus _____ Com-me de blanc trou-peaux

13

pp

— ras-sem-blés sur les pla - ges d'un O - cé - an mys-té - ri -

16

poçf più

- eux? Ces nei-geu-ses pha - lan - ges, Ce ne sont pas de nu-a - ges lé -

poçf più

19

*ffù**crescendo*

- gers, Ce sont les mou-tons des An - ges. Car lors-qu'ils sont fi -

ffù

crescendo

ffù

2ed.

22

f

- ni de di - re les Lou - an - ges, Tous les An - gessont des ber -

f

Red. * *Red.* *

25

f

- gers. Clo - chet - tes, chan - tez com - me les mé - san - ges, Aux champs é - toi -

f

f

f

Red. * *Red.* * *Red.* *

28

dim.
p

- lés pleins de fleurs de miel! Son - nez clo - - chet - tes du ciel! Son - nez clo -

dim. *p*

p

31

dim.-----

-chet-tesdu ciel!__ Son-nez clo - - chet-tesdesmou-tonsdes An - ges!_____ *marcato il canto*

dim.-----

ppp

p

34

8

ppp

p

Red. * *Red.* *

37

p

Rall.

Son-nez, clo - chet-tesdu ciel...__ Son-nez, clo -

8

ppp

dim.

Rall.

Red. *

40

pp

- chet-tesdes mou-tons des An - ges!_____

pp

ppp

pppp