

Les tronçons du serpent

4

Victor Hugo

Marie Jaëll

Très vite

Chant Voice

Piano

p

Je

mf

pp

Red. * *Red.* *

7

veille, et nuit et jour mon front rêve en - flam - - mé, Ma

Red. *

13

joue en pleurs ruis - sel - - le, De - puis qu'Al -

pp

18

-ba - y - dé _____ dans la tombe a fer - mé _____

23

Ses beaux yeux de ga - - zel - le.

28

Carelle a - vait quinze ans, un sou - rire in - gé - nu,

33

Et m'ai - mait sans mé - - lan - ge, Et quand el - le croi -

38

-sait ses bras sur son sein nu, On cro-yait

43

voir un an - - - ge!

48

p
Un jour,

54

Plus lent

pen - sif, J'er-rais au bord d'ungolfe, ou - vert En-tre deux pro-mon -

-toi - res, Et je vis sur le sa - ble un ser -

pp

-pent _____jauneet vert, Jas-pé de ta-ches noi-res.

Tempo I

sfpp *p* *Ped.* ❁

La ha - - che

f *Ped.* ❁ *Ped.* ❁

76

en vingt tron - çons a-vait cou - - pé vi-vant Son corps que l'onde ar -

81

-rose, Et l'é - cu - medes mers que lui je-tait le vent Surson

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

86

sang flot - tait ro - se. Tousses an - neaux ver-meils ram -

ff

91

-paienten se tor - dant Sur la grève i - so - lé - e, Et le

96

sang em - pour - - prait d'un rou-ge plus ar - dent. Sa

102

crê - te den - te - lé - e

108

Ces tron - çons dé - chi - rés, é - pars, près d'é - pui -

114

-ser Leurs for - ces lan - guis - san - tes,

120

Secher-chaient, _____ se cher - chaient, com-me pour un bai-ser _____

retenu

retenu

125

Deux bou-ches fré - mis-san - tes!

131

a tempo

Et com-me je rê - vais, tris - te et sup-pli -

140

-ant Dieu Dansma pi - tié mu-et-te, La tête

149

aux mil-le dents rou - vritson œil de feu, Et me dit:

157

“O po - è - te! Ne plains que toi! ton mal est plus en-ve-ni - mé,
sans red.

166

Ta plaie est plus cru - el - le; Carton Al-ba-y - dé dans la tombe a fer - mé

174

Ses beaux yeux de ga - zel - le. Ce coup de hache aus - si bri - se ton

182

jeunes - sor. Ta vie et ta pen - sée Au - tour d'un sou - ve - nir, chaste et der -

189

- nier tré - sor, Se traî - nent dis - per - sé - es. Ton gé - nie, au vol large, é - cla -

196

- tant, - gra - ci - eux, Qui, mieux que l'hi-ron-del-le, Tan - tôt ra-sait la terre et tan- tôt dans les cieux Don-

203

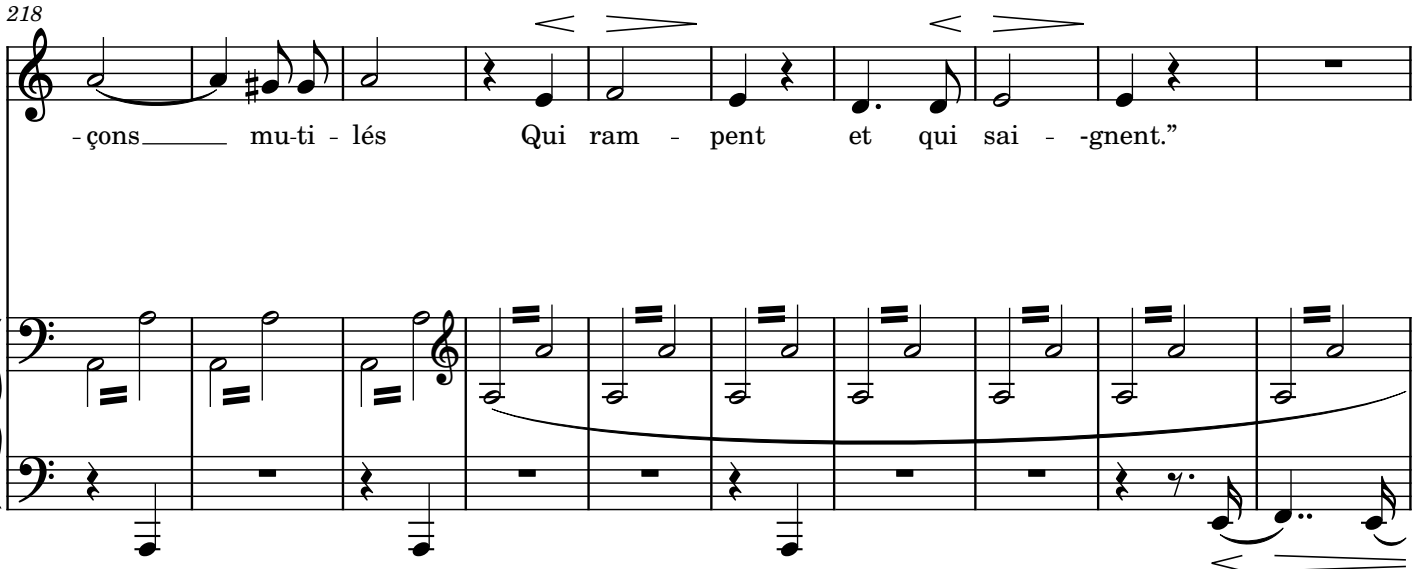
- nait de grands coups d'ai - le, Com-me moi main-te -- nant, meurt près des flots trou-

210

- blés; Et ses for - ces s'é -- teignent, Sans pou-voir ré-u - nir — se stron-

sans ∞ .

218



- çons mu-ti - lés Qui ram - pent et qui sai - gnent."

228

