

L'esprit saint

19

Unknown (Poésie de ***)

Georges Bizet

Andante molto moderato (♩ = 66)

Chant
Voice

Piano

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of 'Andante molto moderato' and a quarter note equal to 66 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat major or D minor). The piano accompaniment starts with a forte dynamic (*f*) and features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The voice part is mostly silent in the first system. In the second system, the piano accompaniment begins to diminish (*dim. molto*). In the third system, the piano accompaniment continues to diminish (*sempre diminuendo*) and the voice part remains silent. In the fourth system, the piano accompaniment is marked *pp* and the voice part begins with the lyrics: 'Quel feu s'al-lu - me dans mon cœur! Quel Dieu vient ha-bi-ter mon'. The voice part includes two triplet markings over the final notes of the phrase.

â - - me! A son as-pect con -

-so - la - teur, Et je m'é-clai - re et je m'en-

p *crescendo*

- flam - me! Ah! viens je t'a-

f *dim. subito*

16

-do - re! je t'a-dore Es - prit cré - a -

p

18

- teur! Un jour plus

p *pp*

20

pur luit à mes

p *pp*

22

yeux, Dieu de clar -

p *ppp*

- té, je t'en rends

grâce! Un jour plus

pur luit à mes

crescendo

crescendo

yeux! Je vois fuir l'es

f

32

-prit té - né-breux; La foi dans mon cœur prend sa

34

pla - - ce: Tous mes désirs sont pour les

36

cieux Tous mes désirs sont pour les

38

cieux sont

ff

crescendo - - - - -

pour les cieux!

ff

ff

Red. * *Red.* *

dim. molto

p

sempre diminuendo

p

Je vois mille en - ne - mis di - vers Con - ju - rer ma perte é - ter -

pp

50

- nel - le; J'en - tends tous leurs com -

52

- plots per vers: Dieu, romps leur tra - me cri - mi -

p

crescendo

54

- nel - le: Qu'ils re - tom - bent dans les en -

f

dim. subito

56

- fers! Qu'ils re - tom - bent dans les en -

p

58

pp

- fers! Règne à ja -

60

- mais, O Dieu d'a -

62

- mour! Sur ce

64

cœur qui de - vient ton

66

tem - ple! Oui, sur mon

68

cœur, règne à ja -

crescendo

70

- mais! Que je t'ho - re

f

72

dès ce jour: Que mon œil char - mé te con

74

tem - - ple Dans l'é - clat du di - vin sé -

76

- jour! Dans l'é - clat du di - vin sé -

78

- jour du di -

ff

crescendo - - - - -

80

- vin sé - jour!

Plus large

ff

ff

Red. * Red. *