

Madrid

Alfred de Musset

Pauline Viardot

Tempo di Bolero.

CHANT. *f*
Ma - drid, prin - ces - se des Es -

PIANO. *mf* *sf* *p*

5 - pa - - - gnes, *mf* Il court par tes mil -

9 - le cam - pa - gnes Bien des yeux bleus, bien des yeux noirs. *p* La blan - che ville aux en mesure. *rit.* *p*

13

sé - ré - na - des, Il pas-separtes pro-me-na - des, Bien des-pe-tits-pieds tous les

Red. ❁

p

18

soirs. Ma - drid,

mf *sf*

22

quand les tau-reaux bon - dis - - - - - sent,

26

Bien des mains blan-ches ap - plau-dis - sent, Bien des é-char-pes sont en jeu;

30

en mesure.

p

Partes bel-les nuits é - toi-lé - es, Bien des sé-ño-ras long voi-lé - es Des - cen - denttes

p

Red. ✻

35

es - ca - liers bleus. Ma - drid, Ma - drid, moi jeme

f

sf

Red.

rail - le De tes da - mes à fi - ne tail - le Qui chaus - sent l'es-car-pin é -

(Red.) * Red.

- troit; _____ Car j'en sais u - ne, par le mon - de,

f

(Red.) * Red.

Que ja-mais ni bru - ne ni blon - de N'ont va-lu le bout

(Red.) * Red.

50

f

de son doigt, Car c'est ma prin-cesse An - da - lou - se!

f

Red. * *Red.* *

53

Ma prin - cesse An - da - lou - se! Mon a - mou-reu - se,

Red. * *Red.* *

56

ma ja - lou - se, Ma bel-leveuve au longré - seau!

animé

Red. *

60

f

C'est un vrai dé - mon, c'est un an - ge! Elle est

64

jau - ne comme une o - ran - ge, Elle est vi - ve com-me l'oi - seau!

68

cresc. *M.G.* *f*

Red. ❁

71

1^o Tempo *f*

Or, si d'a-ven-ture on s'en - quê -

sf *mf* *p*

75

- te Qui m'a va-lu tel - le con-quê - te, C'est l'al - lu - re de

f

79

mon che-val, Un com-pli-ments sur sa man-til - le Et des bon-bons à

p

83

la va nil - le Par un beau soir _____ de car-na - val.

aninféz. *f*

animez. *sf sf sf sf*