

Maiglöckchen und die Blümelein

August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798 - 1874)

6

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)

Allegro vivace

Soprano I.

Mai - glöck-chen läu-tet in dem Tal, das klingt so hell und fein: so

Soprano II.

Mai - glöck-chen läu-tet in dem Tal, das klingt so hell und fein: so

Piano

p

5

kommt zum Rei-gen all - zu-mal, ihr lie-ben Blü-me - lein, ihr lie-ben Blü-me - lein! Die

kommt zum Rei-gen all - zu-mal, ihr lie-ben Blü-me - lein, ihr lie-ben Blü-me - lein! Die

p

p

p

Blüm-chen blau und gelb und weiss, die kom-men all' her - bei, Ver - giss-mein-nicht und

Blüm-chen blau und gelb und weiss, die kom-men all' her - bei, Ver - giss-mein-nicht und

Eh - ren-preis und Veil-chensind da - bei, Ver - giss-mein-nicht und Eh-ren-preis und

Eh - ren-preis und Veil-chensind da - bei, Ver - giss-mein-nicht und Eh-ren-preis und

rit. *a Tempo*

21

Veil-chen sindda - bei, _____ und Veil-chensindda - bei. Mai -

Veil-chen sindda - bei, Ver - giss-mein-nicht und Eh-ren-preis und Veil-chensindda - bei. Mai -

28

-glöck-chenspielt zum Tanz im Nu und al - le tan - zen dann, der Mond sieht ih - nen

-glöck-chenspielt zum Tanz im Nu und al - le tan - zen dann, der Mond sieht ih - nen

freund-lich zu, hat sei - ne Freu-de d'ran, hat sei - ne Freu-de d'ran. Den Jun-ker

freund-lich zu, hat sei - ne Freu-de d'ran, hat sei - ne Freu-de d'ran. Den Jun-ker

f

f

cresc.

Red. ❁ *Red.* ❁

Reif ver-dross das sehr; er kommt in's Tal hin - ein: — Mai-glöck-chen spielt zum Tanz nicht

Reif ver-dross das sehr; er kommt in's Tal hin - ein: — Mai-glöck-chen spielt zum Tanz nicht

pp

pp

pp

45

mehr, fort sind die Blü-me - lein, fort sind die Blü-me - lein, die
mehr, fort sind die Blü-me - lein, fort sind die Blü-me - lein, die

pp

52

Blü - me - lein. Doch *f*
Blü - me - lein. Doch

pp *cresc.* *f*

59

kaum der Reif das Tal ver-lässt, da ru - fet wie - der schnell Mai - glöck-chen zu dem
kaum der Reif das Tal ver-lässt, da ru - fet wie - der schnell Mai - glöck-chen zu dem

Früh-lings-fest'und läu-tet dop-pelt hell, und läu-tet dop-pelt hell. Nun

Früh-lings-fest'und läu-tet dop-pelt hell, und läu-tet dop-pelt hell. Nun

p

p

p

Ped. *

hält's auch mich nicht mehr zu Haus, Mai - glöck-chen ruft auch mich: die

hält's auch mich nicht mehr zu Haus, Mai - glöck-chen ruft auch mich: die

v

74

rit.

Blüm-chengeh'n zum Tanz' hin-aus, zum Tan-ze geh' auch ich, die Blüm-chengeh'n zum
Blüm-chengeh'n zum Tanz' hin-aus, zum Tan-ze geh' auch ich, die Blüm-chengeh'n zum

79

a Tempo

Tanz' hin-aus, zum Tan-ze geh' auch ich, zum zum
Tanz' hin-aus, zum Tan-ze geh' auch ich, die Blüm-chengeh'n zum Tanz hin-aus, zum

a Tempo

p

Tan-ze geh' auch ich, zum Tan-ze geh' auch ich!

Tanz' hin - aus, die Blüm-chengeh'n zum Tanz' hin-aus, zum Tan-ze geh' auch ich!

cresc. *cresc.* *f*