

Reiterlied

2

Gerhart Hauptmann

Clara Mathilda Faisst

Gesang
Voice

Sehr bestimmt und rhythmisch

etwas zurückhaltend
mf

Es kam wohlein Franzos da her.

Klavier
Piano

f

mf gernd

4

bestimmt *f*

(lauernd) *mf*

Wer da, wer? Deutsch-land, wir wol-len an dei - ne Ehr!

f

mf

3

3

3

7

f

ff

mf

Nimmermehr! Nimmermehr! Nim - mer-mehr! Schon wek-kendie Trompe - tendurchs

f

ff

mf

OpenScore (CC0)

vivace-music.org

f *mf*

Land, je - der hat ein Schwert zurhand. Man kennt es gut, dies

gu - te Schwert, von Spi - chern, Wei - ßen - burg und Wörth, das

ff

deut - sche Schwert, das deut - sche Schwert!

21

mf gern

Es kam ein schwarzer Russ' da her.

ff

mf gernd

24

bestimmt *f* (wie Vers 1) *mf* *f*

Wer da, wer? Deutsch-land, wir wol-len an dei-ne Ehr! Nim-mer-

28

mf

-mehr! Ein Kai - ser spricht es hoch vom Siß, viel Feind, viel Ehr wieder

ff *mf* *f* *f*

al - te Friß. Sein Nim - mer-mehr ist mehr alsSchall,'s ist Don - ner - rol - len,'s ist

mf

Blit - zes-knall,'s ist Wet-ter-strahl!' 's ist Wet - ter-

cresc. *f* *ff*

strahl. Da

ff *mf*

43 wie Vers 1 u. 2 bestimmt wie Vers 1 u. 2

f *mf*

kam ein Eng-lich-mann da-her. Wer da, wer? Deutsch-land, wir wol-len an dei - ne

zögern

46 *f* *mf*

Ehr! Nim-mer-mehr! Nim-mer-mehr ist un - ser

accel.

50 *p*

Wort, es braust durchal - le Gau - e fort, ein Che - rub trägt es vor uns

p

her: *f* Nim - mer-mehr! Nim - mer-mehr!

ff Nim - mer-mehr!

mit Nachdruck
Es ka-men drei Räu-berauf ein-mal da-her. Werda, wer?

mf *f* *ff*

63 *mf* *ff*

Deutsch-land, wir wol-len an dei - ne Ehr! Nim - mer-

mf *accel.* *cresc.*

66 *mf*

-mehr! Und wär't ihr nicht drei, son- dern neun, mei- ne Ehr und mein Land blei- ben

ff *f* *cresc. cresc.*

70 *mf* *ruhig und zuversichtlich*

e - wig mein: Nim - mer nimmtsie uns ir - gend- wer, da - für sorgt Gott,

ruhig *mf*

74

74

f

Kai - ser und deut - sches Heer. Nim - mer - mehr! Nim - mer - mehr!

steigernd

f

77

77

ff

Nim - mer - mehr!

ff

ff

ff

81

81

sf