

# Rêverie

17

Holmès, Augusta Mary Anne

**Largo**

Chant Voice

Piano

«La plaine et ses

*sf* *p* *sf* *p* *p* *morendo*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

5 fleurs, la mer\_ et ses va - gues, La sur - ce qui bril - le\_ au dé - clin du jour, Et l'im - men - se

*p* *p* *sf*

9 nuit\_ aux é - toi - les va - tues, Je don - ne - rais tout\_ pour un mot d'a - mour!»

*ff* *f* *p*

13

*f* *sans presser* *p*

Ah! «Is - tam - bou-li!» J'ai le mal du pa - - ys, du pa-ys que j'i -

*f* *mf* *sf* *p*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

17

*f* *rall.* *pp*

- gno - re! Ah! «Is - - tam - bou-li!» Qui

*pp* *mf* *pp*

*Red.* \* *Red.* \* \* *Red.* *una corda*

**a Tempo.**

20

donc m'em-por-te-ra ————— Vers l'a-zur et l'au -- ro — — — — —

**a Tempo.**

(Led.) \* Led. \* Led.

23

*morendo*

-re! —————

«Leci el des Hou-

(Led.) \* Led. \* Led. \* Led. \* Led. \*

27

-ris — où l'âme est ra - vie - e, — Mon sa - va - ge cœur — que l'on peut bri - ser, — Ma joie et mes

31

*ff* *mf* *f* *p*

pleurs mon sang\_ et ma vie - e, — Jedon-ne-rai-s tout — pour un seul bai - ser! —

35

*f* *p* *p*

*sans presser*

Ah! — «Is - tam - bou-li!» — J'ai le mal du pa - ys, — du pa-ys que j'i -

39

*f* *pp*

*rall.*

- gno - re! — Ah! — «Is - - - tam - bou-li!» — Qui

*rall.*

*pp* *sf* *p*

una corda

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.*

una corda

**a Tempo.**

**rall.**

42

donc'em-por-te - ra Vers l'a-zuret l'au - ro - re!

*pp*

**a Tempo.**

**rall.**

*sf*

*una corda*

(Ped.) \* (Ped.) \* (Ped.) \*

46