

Serre chaude

1

Maurice Maeterlinck

Ernest Chausson

Mouvementé

Voice

Piano

p

4

7

mf

3

O serre
au mi - lieu des fo - rêts! Et vos
por - tes à ja-mais clo - ses!

10

Et tout ce qu'il y a sous vo - tre cou - po - - le!

13

Et dans mon â - - - me

16

retenu 1er. mouvt.

en vos a - na-lo - gies!

retenu 1er. mouvt. *mp*

20

Les pen-sées _____ d'u-ne prin - ces-se qui a faim.

23

L'en-nui d'un ma-te - lot dans le désert, U-nem-u-si - que de cui -

26

-vre aux fe-nê - tres des in-cu - - ra - - bles.

Al - lez aux an - glesles plus tiè - des!

mf

32

p

On di - rait u - ne femme é - va - nou - - ie un jour de moi - sson,

35

Il y a des pos - til - lons dans la cour de l'hos - pi - ce. Au loin

50

Un na - vi - re de guerre à plei - nes voi - les Sur un ca -

53

- nal Des oi - seaux de nuit sur des

en animant et en augmentant

55

lis Un glas vers mi-di (Là bàs)

58

sous ces clo-ches!) Une é - ta-pe de ma - - la - des dans la prai -

1er. mouvt.

61

-rie Uneo-deur d'é--ther un jour de so - leil

64

Mon Dieu!

Mon

f

en retenant

Dieu!

Quand au - rons -

Plus lent (grave)

6 dim. 6 6

p

- nous la pluie Et la neige Et le vent dans la ser

76

mf

-- re!

The musical score consists of four measures. The vocal line (treble clef) has a single note in the first measure, followed by rests in the subsequent three measures. The piano accompaniment (bass clef) features a melodic line with a slur over measures 76-78, a triplet in measure 78, and a dynamic change to *pp* in measure 79. The bass line consists of sustained notes with a slur over measures 76-78. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.