

# Tarentelle

20

Édouard Pailleron

Georges Bizet

**Allegretto - Mouvement de Tarentelle** (♩. = 160) *leggi~~er~~mo*

Chant Voice

Piano

*f p f p f p f p f*

la la la la la la la la la la

*p*

*f mf*

tra la la la la la la

*f p*

la la la la la

Tra la la Le

pa - pil - lon s'est en - vo - lé, Tra la la

La fleur se ba - lance

36

a - vec grâce, *f* La \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_  
*f* *ff* *f* *ff*

41

\_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_  
*f* *ff* *diminuendo molto*

46

\_\_\_\_\_ *p* Tra la la la la la la \_\_\_\_\_  
*pp*

51

Ma — belle où vo - yez - vous la trace, Tra la

56

la la la la la ————— La tra - ce —

**Un peu moins vite** (♩. = 132)

61

de — l'a - mant ai - lé? Ma — bel - le où vo - yez -- vous la

**Un peu moins vite**

68

tra - ce de l'a - mant ai - lé? Ah! Le pa - pil - lon

76

*rit. e dim. molto*  
*tr*

**Tempo I**

*sempre pp*

s'est en - vo - lé! Oui! ah!

*suivez pp*

82

ah! ah! ah! ah! ah!

88

ah!

*p*

93 *briſſante* *tr*

La la la

*f* *ff* *ff*

101 **Andantino** (♩ = 120)  
*semplice*

Le flot est ra-pide

**Andantino**  
*dim. e rall. molto* *pp*

110

et chan-geant Tou-jours sil - lon-nant l'eau pro - fon - de, — La bar-que passe, et

*pp*

120

tou-jours l'on-deef - fa - ce le sil - lon d'ar-gent... Le flot, \_\_\_\_\_

130

oui le flot\_\_ est ra - pi - de et chan-geant Le pa - pil - lon, c'est

140

vo-tre a - mour La fleur et l'on-de, c'est vo-tre â - me\_\_ Que rien

150

crescendo e ritenuto ---

n'é-meut, que rien n'en-ta-me, Où rien ne res-te plus d'un jour

crescendo e ritenuto ---

Red.

159

*Più ritenuto*

sempre ritardando - - - - -

Le pa-pil-lon le pa-pil-lon, c'est vo-tre a-

*Più ritenuto* *p*

*Più ritenuto* *pp*

sempre ritardando - - - - -

(Red.) \* Red. \*

169

**Tempo I**

-mour. Ma bel-le,

*pp*

175

où vo - yez - vous la

181

tra - ce de l'a - mant ai - lé?

*pp* *crescendo molto*

186

Tra la la la la la

*p*  
*pp*

191

la La fleur se ba - lan - ce

196

a - vec grâ-ce... Tra la la la la la la

201

Le pa - pil - lon s'est en - vo -

### Un peu moins vite

205

- lé! Ma bel - le où vo - yez - vous la tra - ce de l'a - - mant ai -

213 *rit. e dim. molto*  
*tr*  
 - lé? Ah! Le pa - pil - lon s'est en - - vo-  
 suivez

**Tempo I**

221 *sempre pp*  
 - lé! Oui! ah! ah! ah! ah!

226  
 ah! ah! ah!

232 *f* *pp*  
 ah! ah!

237

ah! ah!

244

mf crescendo  
tr  
ff  
ah! ah!

252

La la.