

Waterlandslied

9

Matthias Claudius

Maria Theresia von Paradis

Vivace

Canto Voice

Ich bin ein deut-scher Jüng - ling, mein Haar ist kraus, breit mei - ne Brust.

Cembalo Harpsichord

5

Mein Va - ter war ein ed - ler Mann, ich bin es auch.

11

Fine Andantino

Wenn mein

16

Au - ge Un - recht sieht,

Sträubt sich mein krau - ses

Haar em - - por, Und mei - - ne

Hand schwellt auf und

zuckt und greift

28

Musical score for measures 28-29. The system consists of three staves: a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a continuous stream of eighth-note triplets in both the right and left hands. The vocal line has a single note in measure 28 and a whole rest in measure 29. The lyrics "ans" and "Schwert," are positioned above the piano part.

30

Musical score for measures 30-31. The system consists of three staves: a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with eighth-note triplets. The vocal line has a single note in measure 30 and a whole rest in measure 31. The lyrics "und" and "greift" are positioned above the piano part.

32

Musical score for measures 32-33. The system consists of three staves: a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with eighth-note triplets. The vocal line has a single note in measure 32 and a whole rest in measure 33. The lyrics "ans" and "Schwert." are positioned above the piano part.

34

Musical score for measures 34-35. The system consists of three staves: a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with eighth-note triplets. The vocal line has whole rests in both measure 34 and measure 35.

Tempo I

Ich bin ein deut-scher Jüng - ling, beym süs - sen Na - men Va - ter-land

schlegt mir das Herz, und mein Gesicht wird feu - er - roth.

Andantino

52

Ich

56

weiss ein deut-sches Mäd - chen, ihr Aug ist blau und

59

sanft ihr Blick, und gut ihr Herz, und blau, o Her-da blau ihr Aug.

63

Allegro

Wernicht flammt von Thu - is - kon, der bli-cke nach dem

Mäd-chen nicht, der bli - cke nach dem Mäd-chen nicht,

er

bli - ckenicht, er bli - ckenicht, wenn er nicht von Thu -

-is - kon stammt!

81

Andantino

Denn ih - res blau - es Au - ges soll

85

sich ein ed - ler Jüng - ling freun, sie soll ge - liebt, soll ei - nes ed - len

89

Jüng - lings seyn, soll ei - nen ed - len Jüng lings seyn!

D.C. al Fine
The last verse is s