

# Venise

6

Alfred de Musset

Charles Gounod

**Allegro**

Voice

Piano

*pp*

4

Dans Ve - ni - se la

9

rou - ge, Pas un ba-teau qui bou - ge, Pas un pê-cheur dans l'eau, Pas un fal-

14

-lot! La lu - ne qui s'ef-

*p* *pp*

- fa - ce Cou - vre son front qui pas - se D'un nu - age é - toi - lé D'un nu -

- age é - toi - lé De - mi - voi - lé!

Tout se tait fors les gar -

- des Aux lon - gues hal - le - bar - des Qui veil - lent aux cré - neaux

39

Des ar - se - naux

*pp* *ppp*

44

*pp*

48

*p*

52

Ah! main - tant plus d'u - ne At - tend auclair de

lu - ne Quel-que jeu - ne mu - guet L'or-eille au guet

Sous la brise a - mou - reu - se La Va - ni - na rê-

-veu - se La Va - ni - na rê-veu - se Dans son ber-ceau flot - tant Pas -

- se en chan - tant Tan - dis que

78

pour la fête Narcissa qui s'ap-prête Met de-

*cresc.* *dim.*

83

-vant son mi-roir Le masque noir

*p* *pp* *ppp*

88

*p* *pp*

93

*pp* *p*

Lais - sons la vieille hor-

101

-loge Au pa - lais du vieux do - ge Lui comp - ter de ses nuits Les longs en-

106

- nuis Sur sa mer non - cha-

111

-lan - te Ve - ni - se l'in - do - len - te Ve - ni - se l'in - do - len - te Ne

116

comp - te Ni ses jours Ni ses a - mours

121

Car Ve - nise est si bel

126

-le Qu'u - ne chai - ne sur el - le Sem - ble un col - lier je - té

131

Musical score for measures 131-135. The vocal line (top staff) contains the lyrics "Sur la beau-té". The piano accompaniment (bottom staves) includes dynamic markings *pp* and *ppp*.

136

Musical score for measures 136-140. The vocal line (top staff) is silent. The piano accompaniment (bottom staves) includes the dynamic marking *morendo* and *ppp*.